

dal 30 marzo al 2 aprile

Scuole e famiglie

Per le scuole e le famiglie, un programma multiforme e interdisciplinare, che coniuga ricerca storica e attualità, apprendimento e gioco: incontri e laboratori intessono un dialogo con i giovani, tra archeologia e scienze, matematica e geopolitica, antropologia e fisica, mitologia, arte e tecnologia. Un ricco calendario che si articola in oltre trenta diverse proposte, non solo a Palazzo Ducale ma anche nei musei, nelle biblioteche e negli archivi cittadini, in una collaborazione preziosa con le principali realtà culturali del territorio e con esperti di fama nazionale. Ospiti della rassegna anche il Castello di Rivoli e il Mart di Trento e Rovereto.

Le attività sono progettate per tutte le fasce scolari e per le famiglie, per appassionare anche i più piccoli alla storia, in un continuo rimando alla realtà dell'oggi a loro più familiare. Nel Munizionario un suggestivo allestimento, *Immagini in codice*, realizzato con la collaborazione di studenti delle scuole secondarie di II grado e giocato sul paradigma del QRcode - già di per sé immagine criptica e allusiva - invita i partecipanti di tutte le età a mettersi in dialogo con la storia. A cura dei Servizi Educativi e Culturali di Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura

Il programma completo e dettagliato delle attività per le scuole e le famiglie è su www.palazzoducale.genova.it

1 e 2 aprile • Sala Camino

Lo Schermo della Storia

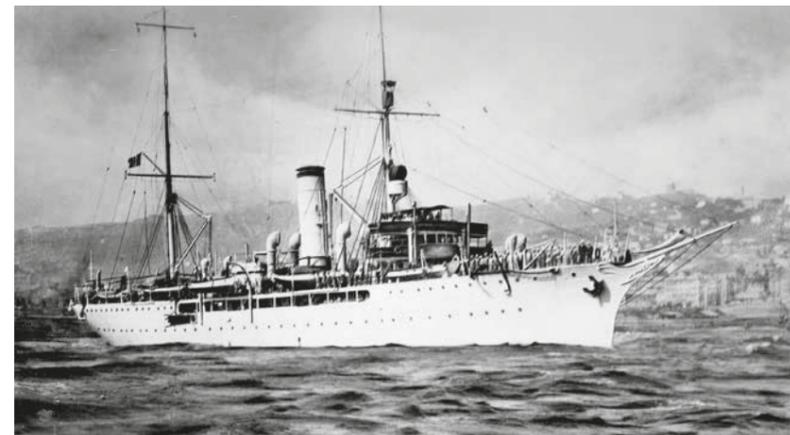
Proiezione di documenti, filmati e approfondimenti.

A cura di Rai Teche

dal 30 marzo al 16 aprile • Sala Liguria

L'Istituto Idrografico della Marina, 150 anni al servizio del paese

In occasione del 150° anniversario della sua fondazione, l'Istituto Idrografico della Marina Militare, con sede a Genova nel complesso monumentale ottocentesco di forte San Giorgio, edificato sull'omonimo bastione della cinta muraria cinquecentesca, ha organizzato una mostra celebrativa di carattere didattico per raccontare la sua storia e le sue molteplici attività. Il percorso si articola in una serie di vetrine, contenenti strumenti nautici, idrografici, oceanografici, topografici, geodetici e astronomici, e soprattutto in una settantina di pannelli fotografici che riproducono immagini d'epoca, carte nautiche storiche e momenti di vita vissuta. Una carrellata articolata e suggestiva, arricchita anche dalle principali pubblicazioni nautiche attualmente a catalogo, per valorizzare quella che da sempre è considerata una delle eccellenze italiane in campo marittimo.



Regia Nave Idrografica Ammiraglio Magnaghi in partenza per le campagne nel Mar Rosso

Il discredito di solito riversato contro il cosiddetto complottismo - un cavallo di battaglia dei giornali - ha finito per offuscare un dato di fatto macroscopico: la ricerca delle cause profonde e quasi mai visibili degli eventi storici. Un grande storico inglese, Ronald Syme, adoperò il termine seduttivo "storia segreta" per indicare per l'appunto ciò che si cela dietro le apparenze.

Il tema del "segreto" attraversa la ricerca storica non meno che la vicenda politica ed è caratteristico di tutte le epoche, indipendentemente dal tipo di potere volta a volta dominante.

Un'indagine sistematica in questo ambito così vasto è la migliore palestra per addestrare principianti, adulti, esperti e ricercatori provetti all'indagine storica.

La Storia in Piazza

a cura di Luciano Canfora con Franco Cardini e Anna Foa

Tutti gli incontri sono gratuiti

www.palazzoducale.genova.it



#lastoriainpiazza



GENOVA // Palazzo Ducale

STORIA PIAZZA

il programma
in breve

dal 30 marzo al 2 aprile 2023

STORIA SEGRETA

La Storia in Piazza è organizzato da

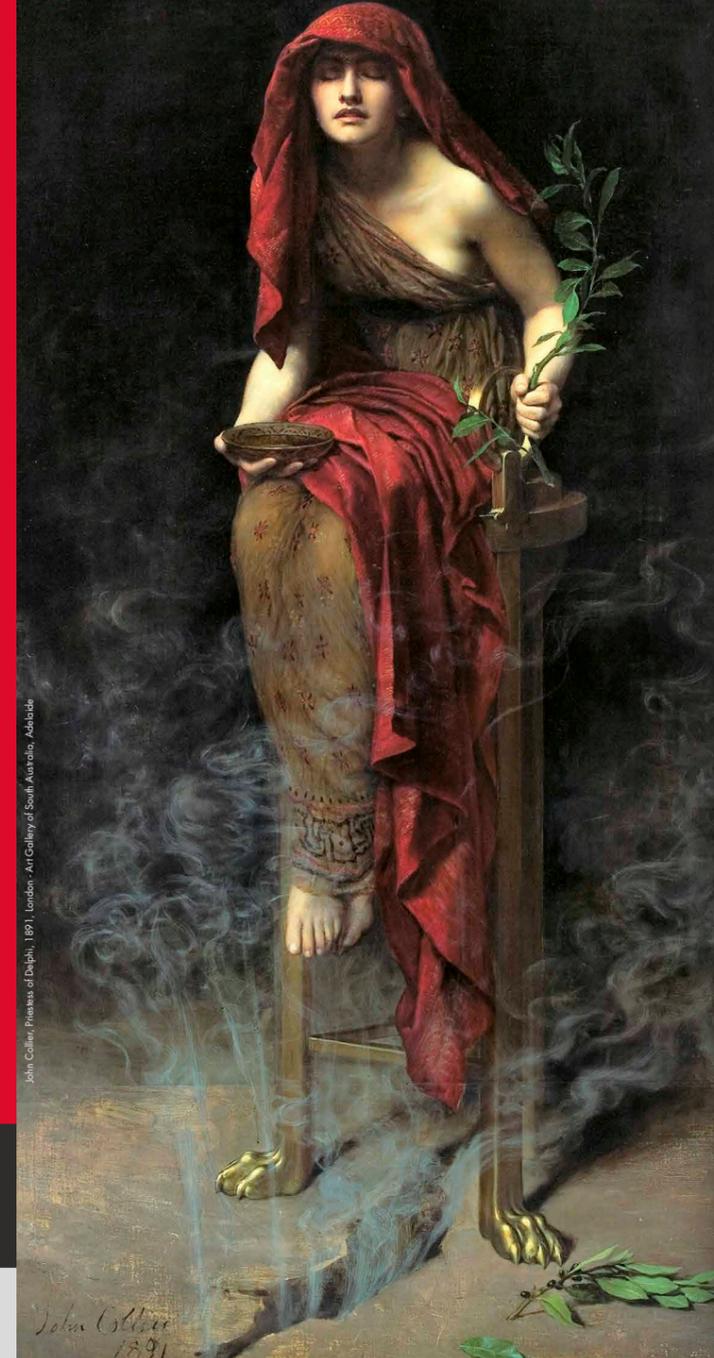


Con la collaborazione di



DODICESIMA EDIZIONE

John Collier, Promessa di Delfini, 1891, London - Art Gallery of South Australia, Adelaide



laSTORIAinPIAZZA

9.00 • Sala del Maggior Consiglio
Anna FOA
Storia segreta

10.00 • Sala del Maggior Consiglio
Fabrizio MARONTA
Il volto nascosto della (seconda) globalizzazione

10.30 • Sala del Minor Consiglio
Marco FAIMALI
I segreti custoditi dal mare

11.00 • Sala del Maggior Consiglio
Carlo GREPPI
Tracce di Resistenza, tracce di umanità: raccontare la ricerca

11.30 • Sala del Minor Consiglio
Carlo CASTELLANO
Tra industria e politica: storie non raccontate dalla voce di un protagonista

12.15 • Sala del Maggior Consiglio
Gabriella GREISON
La leggendaria storia di Heisenberg e dei fisici di Farm Hall

14.30 • Sala del Minor Consiglio
Maria Clelia GALASSI, Maurizio SERACINI
Oltre l'immagine: la scienza al servizio della storia dell'arte

*per le scuole**

9.00-11.15 • Sala Liguria
UNIGE: FUTURO IN RICERCA

Futuro in Ricerca è un piccolo spazio di comunicazione pensato all'interno de *la Storia in Piazza*, con l'obiettivo di ospitare brevi presentazioni di ricerche in corso da parte di dottorandi in Storia, Storia dell'arte e Archeologia dell'Università di Genova.

Introducono e moderano: Fabrizio BENENTE, Paola VALENTI, Emiliano BERI (UniGe)

9.00 • Giada Molinari
Il mistero dei Long Head Strangers

9.20 • Andrea Pollastro
Chiese sommerse del Tigullio:
tracce di un paesaggio scomparso

9.40 • Giorgio Toso
La sicurezza della Reggenza di Tunisi.
Giuseppe Raffo e la raccolta
delle informazioni su epidemie
e minacce d'invasione (1835-1862)

10.00 • Luca Domizio
Genova nella successione austriaca:
chiave strategica e crocevia della penisola

10.20 • Matteo Capurro
Il segreto di Tiziano.
La pittura del maestro e la grande truffa
alla Royal Academy (1795-1797)

10.40 • Stella Cattaneo
Ceramica misteriosa: pratiche alchemiche,
segreti di bottega e spionaggio industriale

*speciale UniGe**

11.15 • Sala Liguria
**Rotte silenziose in acque turbolente:
l'UDI nell'Italia tra gli anni '70 e '80**
con Monica GALLETTI, Rosangela PESENTI
e Flora CORDONE
A cura di UDI - Unione Donne Italiane Genova

17.00 • Sala del Maggior Consiglio
**Catilina di Ibsen.
Una drammaturgia sullustiana**
Reading a cura di Margherita RUBINO
con Lorenzo CROVO e Dalila TOSCANELLI
in collaborazione con la Scuola di Recitazione
Mariangela Melato del Teatro Nazionale di Genova

15.00 • Archivio Storico
Francesca DE ROBERTIS
Ombre sulla fine di Giordano Bruno

16.00 • Sala del Maggior Consiglio
Alessandro VANOLI
**Un'antichità inventata.
L'Islam e la tradizione mediterranea**

16.00 • Sala Liguria
Francesco GERMINARIO
I protocolli degli Anziani Savi di Sion

16.00 • Archivio Storico
Francesco MONTICINI
**La caduta di Costantinopoli nel racconto delle spie.
Il caso di Jacopo Tedaldi**

17.00 • Sala del Maggior Consiglio
Carlo GREPPI
**Gli ultimi della fila.
Storie di partigiani tedeschi e di umili
"Giusti tra le nazioni"**

17.00 • Archivio Storico
Giuseppe SERTOLI
**Eros e politica. Voci maschili
e voci femminili nelle storie segrete
inglesi di ultimo '600 e primo '700**

17.00 • Sala Liguria
Marina MONTESANO
**Altro che Lady Oscar...Storie segrete
e irraccontabili di cross dressing**

18.00 • Sala del Maggior Consiglio
Luciano CANFORA
L'eterno congiurato, Catilina

19.00 • Sala del Maggior Consiglio
Ferdinando FASCE
**I persuasori occulti. Manipolare il discorso
pubblico nell'America del Novecento**

21.00 • Sala del Maggior Consiglio
Marco SALOTTI
**Le Erinni e le Eumenidi
nella Berlino caduta**

18.00 • Sala del Maggior Consiglio
Donatella DI CESARE
I Quaderni neri di Heidegger

18.00 • Archivio storico
Barbara FRALE
Ordine del Tempo. Veri e falsi segreti

18.00 • Sala Liguria
Lorenzo TANZINI
**Quello che in politica non si può dire.
Storia segreta della Congiura de' Pazzi**

19.00 • Sala del Minor Consiglio
Guido FESTINESE
Il Jazz, la musica segreta

19.00 • Archivio storico
Alberto DE SIMONE
**La voce delle forme. Promenade interculturale
nei territori dell'arte e della filosofia,
tra Oriente e Occidente**

21.00 • Sala del Minor Consiglio
**Il mistero Walt Disney. Luci e ombre
sul più celebre cartoonist di tutti i tempi**
con la partecipazione dei critici
e conduttori tv Oreste DE FORNARI e Marco GIUSTI
A cura di Cristiano PALOZZI
Genova Film Festival

10.00 • Sala del Maggior Consiglio
Franco CARDINI
Fidel Castro e il caso Cuba

10.00-16.00 • Sala Camino
Lo schermo della Storia
11.30 introducono Franco CARDINI
e Sara CHIARETTI a cura di RAI Teche

11.00 • Sala del Maggior Consiglio
Giuliano VOLPE
**John Bradford: un pioniere dell'archeologia
dei paesaggi nei servizi segreti inglesi**

11.00 • Archivio Storico
Roberto MANCINI
**Indagini sui segreti del corpo.
Crimini, investigatori, giudici**

11.00 • Sala Liguria
Laura SCHETTINI
**Clandestine. La tratta delle donne
tra Otto e Novecento**

12.00 • Sala del Maggior Consiglio
Adriano PROSPERI
**Gostanza e altre streghe
salvate dall'Inquisizione**

12.00 • Archivio Storico
Giorgio FERRARI
**Le spie della Guerra fredda:
i coniugi Rosenberg**

12.00 • Sala Liguria
Enrico GIANNICCHEDDA
**Archeologia, e scandalo,
di un tesoro scomparso**

15.00 • Sala del Maggior Consiglio
Mario DEL PERO
La CIA tra leggende e realtà

15.00 • Archivio Storico
Simona FECCI
**Custodire e condividere segreti.
Ricette, commerci e uso di veleni tra reti
femminili e reti conventuali in età moderna**

15.00 • Sala Liguria
Paola GUGLIEMOTTI
Genova, un Medioevo segreto

16.00 • Sala del Maggior Consiglio
Gabriella AIRALDI
Il giovane Mazzini e i segni del futuro

16.00 • Sala Camino
**Il lavoro nascosto nelle case.
Cura e riproduzione dagli anni Sessanta a oggi**
a cura di ARCHIMOMI con la partecipazione di
Beatrice BUSI e Anna FRISONE, introdotte da
Paola DE FERRARI

16.00 • Sala Liguria
Giorgio MANZI
**La frode di Piltown
e la forza paziente della scienza**

17.00 • Sala del Maggior Consiglio
Guido BARBUJANI
Una lunga storia svelata dal DNA

17.00 Archivio Storico
Aldo Alessandro MOLA
La "Massoneria" tra storia e mito

17.00 • Sala Liguria
Fabrizio BENENTE
**Indagine archeologica su un caso di omicidio.
Morte violenta e "mala morte"
nella Liguria medievale**

18.00 • Sala del Maggior Consiglio
Miguel GOTOR e Massimo MASTROGREGORI
Il caso Moro

18.00 • Archivio Storico
Paolo BRANCA
**La forza della profezia e la componente
esoterica dell'Islam**

18.00 • Sala Liguria
Maurizio GIANGIULIO
**I segreti affari della
Pizia a Delfi**

19.00 • Sala del Maggior Consiglio
Riccardo IACONA
Il caso WikiLeaks

11.00 • Sala del Maggior Consiglio
Giusto TRAINA
**Le ultime ore di Giulio Cesare:
quello che non vi hanno mai raccontato**

11.00 • Archivio Storico
Alberto MANTOVANI
**Immunità e vaccini: una storia da Tucidide
a Covid-19**

11.00 • Sala Liguria
Paolo CHIESA
**Notizie genovesi sull'America,
un secolo prima di Colombo**

12.00 • Sala del Maggior Consiglio
Chiara VALERIO
**Storia quasi vera del primo computer e
dell'Intelligenza artificiale
(partendo da casa mia)**

12.00 • Archivio Storico
Sergio VALZANIA
**1949. La diplomazia segreta
del caso Amethyst**

12.00 • Sala Liguria
Dario BIOCCHA
Le due vite di Ignazio Silone

15.00 • Sala del Maggior Consiglio
Andrea PURGATORI
Il caso Emanuela Orlandi

15.00 • Archivio Storico
Tommaso BRACCINI
Procopio, la storia segreta

15.00 Sala Liguria
Luca GORGOLINI
**Il Duca di Wellington
e la guerra delle spie**

16.00 • Sala del Maggior Consiglio
Melania G. MAZZUCCO
I segreti del silenzio. Vermeer e altri misteri

16.00 • Archivio Storico
Massimo OLDONI
**Silvestro II, papa del Mille,
scienziato e presunto mago**

16.00 • Sala Liguria
Gian Arturo FERRARI
dialoga con Chiara VALERIO
**Storia più confidenziale (perché a voce)
dell'editoria italiana**

16.00 • Sala Camino
Giulia GRECHI
**Musei e patrimoni coloniali: pratiche di
restituzione, riparazione, decolonizzazione**

17.00 • Sala del Maggior Consiglio
Anna FOA
**Il popolo nascosto: il mito delle tribù
perdute di Israele tra messianismo ebraico
e apocalissi cristiana**

17.00 • Archivio Storico
Monica GALFRÉ
**Il caso Donat-Cattin.
Il terrorismo in una storia di padri e di figli**

17.00 • Sala Liguria
Agostino PARAVICINI BAGLIANI
**La papessa Giovanna.
La costruzione di una leggenda**

18.00 • Sala del Maggior Consiglio
Gabriella CARAMORE
Dio: storia segreta di un nome

19.00 • Sala del Maggior Consiglio
Luciano CANFORA
Conclusioni

giovedì 30

venerdì 31

sabato 1

domenica 2