

80 ANNI DOPO

MEMORIA E TRASFORMAZIONE NELLE RELAZIONI ITALO-TEDESCHE

APRILE—
MAGGIO
2025

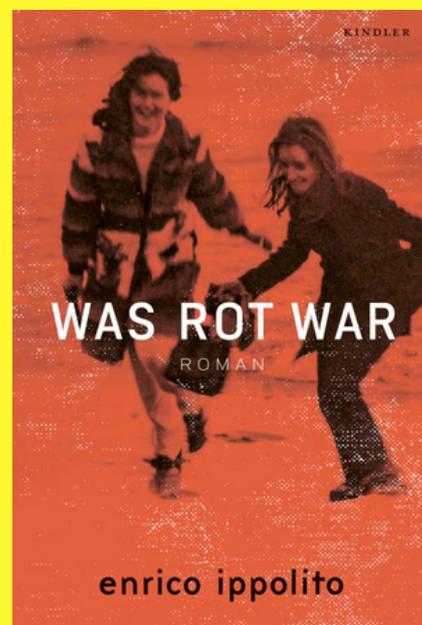
La sezione di Germanistica dell'Università di Genova, il Consolato Generale della Germania a Milano e il DAAD (Servizio Tedesco per lo Scambio Accademico) invitano a una serie di eventi in occasione dell'80° anniversario della fine della Seconda guerra mondiale in Europa, che sarà commemorato l'8 maggio 2025. Attraverso un programma di letture, presentazioni e dibattiti, l'iniziativa si propone di esplorare le relazioni italo-tedesche, intrecciando memoria storica e trasformazioni sociali. Un gioco di prospettive metterà in dialogo il periodo dell'occupazione tedesca e gli anni di piombo, offrendo nuove chiavi di lettura su un passato condiviso.

1 aprile | ore 17-19 | Aula Magna, Via Balbi 2 (Università di Genova)
ENRICO IPPOLITO LEGGE WAS ROT WAR

Nel suo esordio letterario, Enrico Ippolito racconta il destino di due donne: unite nella lotta per un ideale politico, separate da un tradimento imperdonabile.

Cruci ha vissuto una vita intensa. Il suo grande amore è scomparso, il suo figlio Rocco è andato per la sua strada e il Partito Comunista Italiano non esiste più. La notizia della morte dell'amica Lucia la riporta al passato. Si erano conosciute alla scuola comunista delle Frattocchie alla fine degli anni '70, animate dalla stessa convinzione: far avanzare la causa femminista. Fino a che un tradimento le ha divise per sempre. Cruci decide di partire con il figlio da Colonia a Roma per il funerale. Mentre affronta i ricordi, Rocco intraprende un viaggio personale alla scoperta della storia politica e intima della madre, a lui fino ad allora sconosciuta.

Dal Roma degli anni '70 alla Colonia di oggi: un'amicizia segnata dai rivolgimenti politici.



© Tobias Brust

Nato nel 1982, Enrico Ippolito è uno scrittore e giornalista italiano cresciuto in Germania. Ha studiato teatro, cinema e televisione all'Università di Colonia e ha iniziato la sua carriera scrivendo per testate come SPIEGEL e taz, dove ha lavorato come redattore e responsabile di sezione. Dal 2019 è autore per SPIEGEL, occupandosi di cultura e società. Oltre al giornalismo, ha pubblicato racconti in diverse antologie e nel 2023 ha co-fondato la rivista letteraria Delfi. Vive a Berlino ed è una delle nuove voci della letteratura tedesca contemporanea.

ISCRIZIONE:



*Ingresso gratuito
Presentazione e letture in lingua tedesca*

Contatti & informazioni:
dariah.bergemann@daad-lektorat.de | simona.leonardi@unige.it

Con il contributo di:



Consolato Generale
della Repubblica Federale di Germania
Milano



Deutscher Akademischer Austauschdienst
Servizio Tedesco per lo Scambio Accademico



DLCM DIPARTIMENTO
DI LINGUE E CULTURE MODERNE