



Dottorato in Digital Humanities - Tecnologie digitali, Arti, Lingue, Culture e Comunicazione

## WORK IN PROGRESS DH

DLCM, UniGe  
Polo didattico  
Via delle Fontane, 10

- 01**    **Martedì 15 aprile, ore 12 | aula L**  
**ILA Framework: Informal Language Acquisition tramite traduzione automatica e intelligenza artificiale generativa**  
Dott.ssa Giada Pantana (XXXIX ciclo)  
**Strumenti, applicazioni e approcci delle Digital Humanities all'analisi testuale**  
Dott.ssa Eliana Bergaglio (XXXIX ciclo)
- 02**    **Giovedì 8 maggio, ore 12 | aula M**  
**L'accessibilità del patrimonio universitario – tra terminologia e digitalizzazione**  
Dott. Giovanni Mantegazza (XXXIX ciclo)  
**La de-contestualizzazione del paesaggio storico. Ville, giardini e ninfei in ambito genovese**  
Dott.ssa Simonetta Acacia (XXXVIII ciclo)
- 03**    **Martedì 20 maggio, ore 13 | aula G**  
**Pensiero computazionale, coding e CLIL: connessioni per una didattica delle lingue transdisciplinare**  
Dott.ssa Chiara Storace (XXXVIII ciclo)  
**“Non vincerete in un giorno”, ovvero come sopravvivere al dottorato**  
Dott. Andrea Paolini (XXXVII ciclo)
- 04**    **Martedì 3 giugno, ore 12 | aula C**  
**Per una promessa metodologica. Spiegazione testuale e lettura: dialogo possibile?**  
Dott. Naji Al Omleh (XXXVII ciclo)  
**Constructionist Game Based Learning: IA e Game Design come attività educativa**  
Dott. Lorenzo Natali (XL ciclo)  
**Chatbot personalizzati per l'apprendimento del tedesco: un approccio innovativo per la Scuola secondaria**  
Dott. Salvatore Varriale (XL ciclo)

Tutti gli incontri si terranno presso il Polo didattico Fontane.

Contatti:  
chiara.fedriani@unige.it