

**28 APRILE 2026
CINEMA AMERICA
ORE 20.45**

**5 MAGGIO 2026
CINEMA AMERICA
ORE 20.45**



IL SETTIMO PRESIDENTE

di Daniele Ceccarini e Mario Molinari
Italia, 2025, 95' - documentario

Il settimo presidente traccia un ritratto intenso e rigoroso di Sandro Pertini a 35 anni dalla scomparsa. Ripercorre la vita del socialista e partigiano, dall'antifascismo al ruolo di Presidente della Repubblica, evidenziando il coraggio, l'onestà e la vicinanza agli emarginati durante gli "anni di piombo".

5 NANOMOLI

di Elisa Mereghetti, Marco Mensa
Italia, 2023, 79' - documentario

Valentina Petrillo è un'atleta transgender ipovedente. Nel 2019 ha iniziato la sua transizione farmacologica verso il genere femminile. Nel 2021 è stata la prima atleta transgender a partecipare ai Campionati Paralimpici Europei in Polonia. Il film racconta il suo sogno sportivo e la sua battaglia contro l'indifferenza e il pregiudizio.

intervengono:
Dott. Giuseppe Longo – Prof. Guido Levi
Serata in collaborazione con ILSREC

intervengono:
Prof. Valentina Di Gregorio, Avv. Anna Persico, Donatella Siringo (Presidente AGEDO), la protagonista Valentina Petrillo e la regista Elisa Mereghetti

POTERE DIRITTI GIUSTIZIA

*Non voglio dimostrare niente,
voglio mostrare*
Federico Fellini

Di fronte a un passaggio d'epoca come quello che stiamo vivendo, ci domandiamo cosa farà l'Italia, in quale parte del mondo si collocherà, a quale cultura (anche giuridica) sceglierà di appartenere, che ruolo avrà nel nuovo quadro geopolitico europeo e mondiale. Meloni, che aveva vinto le elezioni su posizioni antieuropee, dopo svolte e ripensamenti si è avvicinata gradualmente alla Commissione.

Con Trump al potere, un'altra torsione: la premier è diventata tra i leader europei a lui più vicini culturalmente e politicamente. Una comunanza ideologica che poggia per entrambi sulla tentazione di fuoriuscire dai confini costituzionali del bilanciamento dei poteri, per conquistare all'esecutivo un primato definitivo e un potere senza pesi e contrappesi.

"In mezzo", i diritti delle persone che - mai come oggi - conoscono un destino incerto, ancor più incerto nel nostro Paese se si indebolirà l'autonomia della magistratura con l'approvazione della riforma al referendum.

Vi aspettiamo al cinema, ringraziando gli studenti, le studentesse, i dottorandi e le dottorande dell'Università di Genova per la collaborazione costante e preziosa e il nostro pubblico, che ci segue anno dopo anno.

in collaborazione con



**RASSEGNA CINEMATOGRAFICA
I DIRITTI
DI TUTTI
XXIII edizione - 2026**

**CINEMA AMERICA
24 MARZO > 5 MAGGIO 2026
INGRESSO GRATUITO**



Associazione Nazionale Magistrati
www.associazionemagistrati.it

Comitato per lo Stato di Diritto
www.perlostatodidiritto.it

MARTEDÌ 24 MARZO
CINEMA AMERICA
ORE 20.45



IN GUERRA

di Stéphane Brizé
con Vincent Lindon, Mélanie Rover, Jacques Borderie, David Rey, Olivier Lemaire
Francia, 2018, 105'

La fabbrica Perrin, un'azienda specializzata in apparecchiature automobilistiche dove lavorano 1100 dipendenti che fa parte di un gruppo tedesco, firma un accordo nel quale viene chiesto ai dirigenti e ai lavoratori uno sforzo salariale per salvare l'azienda. Il sacrificio prevede, in cambio, la garanzia dell'occupazione per almeno i successivi 5 anni. Due anni dopo l'azienda annuncia di voler chiudere i battenti. Ma i lavoratori si organizzano, guidati dal portavoce Laurent Amédéo, per difendere il proprio lavoro.

MARTEDÌ 31 MARZO
CINEMA AMERICA
ORE 20.45



LA VOCE DI HIND RAJAB

di Kaouther Ben Hania
con Saja Kiliani, Amer Hlehel, Clara Khoury, Motaz Malhees
Tunisia, Francia, 2025, 89'

Striscia di Gaza 2024. Un'auto con a bordo una famiglia viene colpita dalle forze dell'Idf. Sopravvive solo una bambina di 6 anni che la Mezzaluna Rossa palestinese riesce a contattare telefonicamente. Seguiamo quindi i colloqui con Hind di cui ci viene restituita la voce registrata dal centralino del pronto soccorso. Il suo destino sarà analogo a quello degli altri occupanti dell'auto anche a causa delle molteplici barriere che ostacolano l'intervento dell'ambulanza che si troverebbe a poca distanza da lei.

intervengono:
Prof. Paola Ivaldi
Avv. Arturo Flick

MARTEDÌ 14 APRILE
TEATRO DELL'ARCA SANDRO BALDACCI
(CASA CIRCONDARIALE DI GENOVA MARASSI)
ORE 20.15



prenotazione obbligatoria

<https://www.teatronecessariogenova.org/tno-tda/eventi/proiezione-film-invictus/>

INVICTUS

di Clint Eastwood
con Morgan Freeman, Matt Damon, Tony Kgoroge, Patrick Mofokeng, Matt Stern
USA, 2009, 134'

Eletto presidente del Sudafrica, Nelson Mandela avvia un processo di riconciliazione nazionale, scontrandosi con forti resistenze sia tra i bianchi sia tra i neri, restando fermo nel suo obiettivo di unire il Paese. C'è uno sport molto diffuso nel Paese: il rugby e c'è una squadra, gli Springboks, che catalizza l'attenzione di tutti, sia che si interessino di sport sia che non se ne occupino. Perché gli Springboks, squadra formata da tutti bianchi con un solo giocatore nero, sono uno dei simboli dell'apartheid. Mandela decide di puntare proprio su di loro, a sorpresa, per unificare il Paese.

intervengono:
Avv. Vincenzo Lagomarsino
Dott. Alessandra Vignola

MARTEDÌ 21 APRILE
CINEMA AMERICA
ORE 20.45



ELISA

di Leonardo Di Costanzo
con Barbara Ronchi, Roschdy Zem, Diego Ribon, Valeria Golino, Giorgio Montanini
Italia, 2025, 105'

Elisa, una donna attorno ai quarant'anni, sta scontando da dieci anni una condanna per avere ucciso la sorella dando poi fuoco al cadavere. Le analisi psicologiche a cui è stata sottoposta hanno certificato in lei un'amnesia totale del delitto compiuto. Ora accetta di incontrare il professor Alaoui il quale ritiene che si debba scavare nelle motivazioni di chi commette un reato. Non per giustificarlo ma per comprendere a fondo la personalità del colpevole al fine di aiutarlo a compiere un processo di recupero.

intervengono:
Prof. Mitja Gialuz
Avv. Gimmi Giacomini

intervengono:
Prof. Annamaria Donini
Avv. Cristina Osmo Morris