

Vendredi 11 septembre

14h00 **(Dé)centrer la lecture**

Présidence : **Francesca Dainese** (*Université de Padoue*)

Ludovico Monaci (*Université de Padoue*)

« Mettez des madeleines dans vos canons » : l'héritage proustien entre critique, création et réception

Silvia Boraso (*Université Ca' Foscari de Venise*)

Gouverneurs de la rosée de Jacques Roumain : trajectoires d'un classique haïtien

Claudia Palumbo (*Université Naples Parthenope*)

Une écrivaine belge mal classée ? Jacqueline Harpman face au canon néoclassique belge

15h30 Pause-café

16h00 **Lieux alternatifs, populaires et collaboratifs de canonisation**

Présidence : **Elisa Arecco** (*U. de Gênes/U. Savoie Mont Blanc*)

Ilaria Giacometti (*Université Rennes 2*)

La traduction des normandismes dans l'œuvre de Barbey d'Aurevilly entre normalisation linguistique et canonisation littéraire

Annaëlle Bolly (*Université de Liège*)

Des marges au canon : trajectoire éditoriale et patrimonialisation de J.R.R. Tolkien en francophonie (1969-2020)

Gloria Zanella (*Université de Modène et Reggio Emilia*)

Le « cycle de vie » des métaphores en diachronie courte : l'évolution du canon dans la vulgarisation

17h30 Clôture du colloque

Comité d'organisation : Elisa Arecco, Eliana Bergaglio, Marie Gaboriaud, Nora Gattiglia, Giovanni Mantegazza, Elena Margherita Vercelli

Contacto : marie.gaboriaud@unige.it



 **Università di Genova**

DLCM DIPARTIMENTO DI LINGUE E CULTURE MODERNE



SUSLLF
Società Universitaria per gli Studi di Lingua e Letteratura Francese

Le canon en question : centre(s) et marge(s) en littérature et en sciences du langage

Colloque SUSLLF
Jeunes chercheur·es 2026



10 et 11 septembre 2026
Université de Gênes

Auditorium, Istituto Nautico San Giorgio,
Edificio Calata Darsena, Gênes

Pour vous inscrire, cliquez [ici](#)
ou scannez le code



Jeudi 10 septembre

- 10h30** Visite guidée du baroque génois, **Giulia Pilosu** (*U. de Gênes*)
- 13h30** Accueil des participant·es
- 14h00** Ouverture du colloque : **Elisa Bricco** (*U. de Gênes*), **Cristiano Broccias** (*U. de Gênes*), **Ruggero Druetta** (*SUSLLF/U. de Turin*), **Micaela Rossi** (*U. de Gênes*)
- 14h15** **Conférence plénière, Mathilde Labbé** (*Nantes Université*)
Le patrimoine au secours du canon ? Abolitions et persistances hiérarchiques dans les politiques de la mémoire littéraire
Présidence : **Elisa Bricco** (*Université de Gênes*)
- 15h15** Pause-café
- 15h35** **Rééquilibrer le genre dans la production écrite**
Présidence : **Marie Gaboriaud** (*Université de Gênes*)
Eliana Bergaglio (*Université de Gênes*)
Canon et genre : la double marginalisation dans la construction d'un corpus d'écritures du soi féminines
Debora Sicco (*Université du Piémont Oriental*)
Aux marges du canon : recenser, légitimer, promouvoir les femmes de lettres au tournant des Lumières
Giuseppe Papagni (*Université de Bari*)
Dépasser le masculin générique : propositions pour une communication institutionnelle plus inclusive
- 17h00** **Assemblée de la SUSLLF**
- 18h30** Clôture de la journée
- 20h00** Dîner convivial
- 

Vendredi 11 septembre

- 09h00** **Conférence plénière, Collectif Ltrr13 – Sémir Badir** et **François Provenzano** (*Université de Liège*)
Les cours publiés en littérature et en sciences du langage : regards croisés sur les phénomènes d'iconisation dans les pratiques de savoir
Présidence : **Silvia Nugara** (*Université de Turin*)
- 10h00** **Des canons disciplinaires en mouvement**
Présidence : **Elena Vercelli** (*U. de Gênes/CY Cergy Paris Université*)
Claudia Cagninelli (*Université de Milan*)
Revenir aux origines pour réfléchir aux évolutions : quelques constantes et transformations du canon « interdiscursif »
Nora Gattiglia (*CY Cergy Paris Université*)
(Dé)faire le savoir disciplinaire entre études de genre et linguistique : une déclinaison langagière et énonciative de la notion d'« agency »
Jordan Souchet (*Université de Montpellier Paul-Valéry*)
Mesure ou mouvement ? Histoire et idéologie du rythme en sciences du langage
- 11h30** Pause-café
- 11h50** **Le canon au prisme du numérique**
Présidence : **Giovanni Mantegazza** (*Université de Gênes*)
Camilla Nappi (*Université Naples L'Orientale*)
La norme à l'épreuve du numérique : reconfigurations du canon dans les discours métalinguistiques en ligne
Nicoletta Armentano (*Université de Pérouse*)
Que se passe-t-il quand l'IA élabore son propre canon littéraire ? Agents conversationnels, normativité discursive et reconfigurations d'une notion-phare
- 13h00** Déjeuner
- 