Convegno Storia dell'Arte

Conoscere il patrimonio:
Il sistema dei Rolli nel contesto europeo
Tra orgoglio repubblicano e magnificenza asburgica - sistemi di "ospitaggio" in età moderna a confronto

26 novembre 2026 | 9:00 — 18:30
27 novembre 2026 | 9:00 — 13:00

Aula Magna, Palazzo Balbi Cattaneo,
Via Balbi 2*

**accesso fino a esaurimento posti*

Il convegno scientifico è dedicato alla conoscenza come strumento fondamentale per costruire consapevolezza critica del patrimonio. Il convegno propone una lettura del sistema dei Palazzi dei Rolli all'interno di una rete più ampia di pratiche di rappresentanza, ospitalità e autorappresentazione del potere nell'Europa di età moderna.

Al centro dell'indagine è il concetto di "ospitaggio" come dispositivo politico, culturale e simbolico: un insieme di architetture, apparati effimeri e cerimoniali attraverso cui le élite e gli stati costruivano relazioni diplomatiche e affermavano il proprio ruolo nello scenario internazionale.

Il confronto tra Genova e altri contesti europei — repubblicani e monarchici, italiani e internazionali — consente di mettere in luce specificità, affinità e modelli alternativi, restituendo al sistema dei Rolli la sua piena dimensione storica e transnazionale.



Convegno Storia dell'Arte

26 novembre 2026 | 9:00 — 18:30
27 novembre 2026 | 9:00 — 13:00

Aula Magna, Palazzo Balbi Cattaneo,
Via Balbi 2*

**accesso fino a esaurimento posti*

Programma



26 novembre | mattina

Analisi dei due poli dell'ospitalità genovese — Palazzi dei Rolli e Palazzo del Principe — attraverso dimore, apparati effimeri e cerimoniali, dalle origini del sistema ai casi di ospitalità illustre.
Il confronto con il contesto asburgico colloca Genova nelle reti politiche e simboliche dell'Europa moderna.

Intervengono: Giustina Olgiati (Archivio di Stato di Genova), Roberto Santamaria (Archivio di Stato di Genova), Giacomo Montanari (Università di Genova), Marta Lombardi (studiosa indipendente), Laura Stagno (Università di Genova), Julio Manuel Cubero Bujalance (Università di Valladolid), Piero Boccardo (Direttore Musei di Strada Nuova).

26 novembre | pomeriggio

Confronto tra le repubbliche europee (Venezia, Ragusa, Lucca, Province Unite) sui sistemi di ospitalità come strumenti di autorappresentazione politica.Emergono modelli diversi tra strutture pubbliche, pratiche cerimoniali e strategie di costruzione del prestigio.

Intervengono: Lauro Magnani (Università di Genova), Daniele Sanguineti (Università di Genova), Angelo Maria Monaco (Università di Venezia – Ca' Foscari), Giovanni Florio (Università di Padova), Vedran Stojanovic (Accademia di Dubrovnik), Matteo Giuli (Università di Pisa)

27 novembre | mattina

Approfondimento del sistema ispano-asburgico tra Madrid, Napoli, Milano e altre corti, attraverso viaggi ufficiali, ospitalità di stato e apparati effimeri.
Le pratiche di accoglienza e committenza artistica sono lette come strumenti di potere in una rete politica e culturale sovranazionale.

Intervengono: Almudena Perez de Tudela Gabaldon (Patrimonio Nacional, Madrid), Sergio Ramiro Ramirez (CSIC, Madrid), Antonio Urquízar-Herrera (UNED, Madrid), Bernardo J. García García (Università Complutense, Madrid), Matteo Mancini (Università Complutense, Madrid), Giovanni Sartori (Ministero dell'Istruzione e del Merito, Mantova), Andrea Spiriti, (Università dell'Insubria), Roberta Piccinelli (Musei Civici di Mantova).